

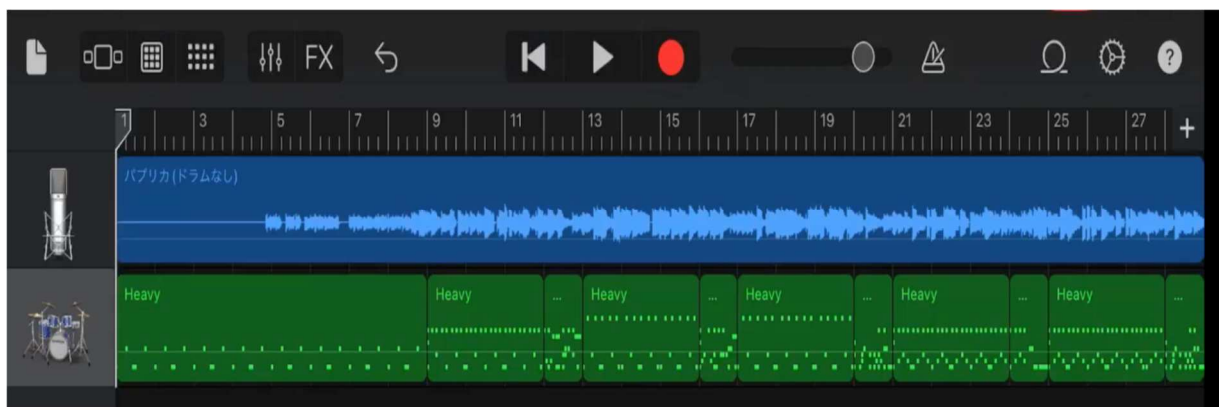
1人1台端末の活用による実践事例

(特別支援学校)

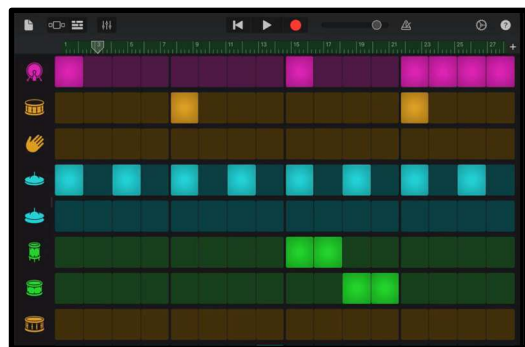
学校名	倉敷琴浦高等支援学校	実践者名	山内 真
実践場面 (教科、領域、行事等)	音楽 1		
単元・題材名	タブレットを使って作曲しよう		
学習目標・ねらい	メロディーに合わせてリズムを刻もう		
対象の児童 生徒の実態	知的障害 高等部 1年		

活用の概要（使用アプリ名を含む） ※写真も掲載する

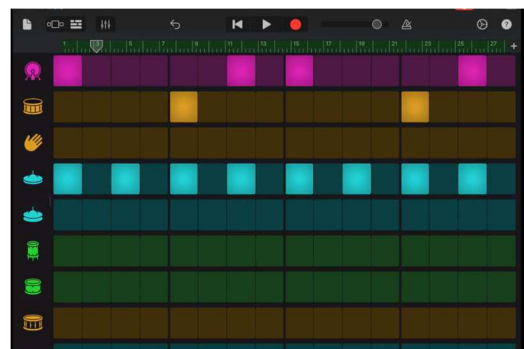
・ iPadにデフォルトでインストールしてある、GarageBandを使い、旋律にリズムを加えて楽曲を完成させる。



[パブリカ（動画）](#)



[ドラム動画例①](#)



[ドラム動画例②](#)

活用のポイント・改善策等

- ・ 簡単にリズムが作成できるので、苦手意識がある生徒も楽しく学習に参加することができた。
- ・ 数種類のリズムパターンを作成して、組み合わせて作成をしていく。
- ・ 自分が作ったリズムを楽譜にし、音符の学習をしていく。
- ・ 現在はオリジナル作品を作成中。
- ・ 楽曲の使用に関して、著作権侵害にならないように事前に著作権侵害についての学習しておく。